

- *Le Collectif de l'Autre Moitié* -

Halb, L'Autre Moitié

Contact Technique : Ravoux Jérémie – 0666276558

Spectacle :

Durée du spectacle : 1 heure

Représentation tout public : spectacle conseillé à partir 5 ans

Représentation scolaire : A partir de 5 ans

Espace scénique :

Ouverture : 8 m minimum

Profondeur : 7 m minimum

Hauteur : 4 m minimum

Plateau :

La compagnie apporte :

- Les instruments de musique
- 1 machine à fumée sur secteur

La compagnie demande :

- Un sol noir (tapis de danse si possible)
- Fond de scène noir sur toute l'ouverture du plateau
- Pendrillonage à l'allemande

Lumière :

La compagnie apporte :

- Console sur ordinateur (D:Light)
- Boitier Enttec (*Usb / DMX*)
- Les gélatines manquantes
- 1 Guirlande d'abat jour à accrocher sur perches (circuit 21)

La compagnie demande :

- Le patch relevé sur feuille
- Le pré-montage gélatiné au maximum
- Si possible régie en salle
- 30 Circuits gradués de 2,3 kW pilotés en DMX
- 17 PC 1000W
- 8 Fresnel 1000W
- 9 PAR64 CP62
- 2 PAR64 CP61
- 4614SX
- 3 613 SX avec porte gobo
- 4 F1 (*pouvant être amenés par la compagnie si indisponible*)
- Nous utilisons la lumière salle graduable en circuit 40
- Gélatines : liste en annexe

Son :

La compagnie apporte :

- Micro casque sans fil DPA

La compagnie demande :

- 1 console son 16 entrées avec 48V + 2 aux
- 1 Diffusion stéréo adaptée à la salle
- 2 enceintes de retour de type nexo PS10
- Cablage XLR et boîtier de scène multipaires au plateau
- 1D.I.
- 1 Couple de micros pour reprendre un vibraphone
- 1 couple de micro statique pour reprise au sol du plateau en général.

Temps de montage :

Avec pré-implantation : 2 services avec 1 personne minimum

Temps de démontage :

1h avec 1 personne minimum

Personnel :

Le jour de l'installation :

- 1 régisseur lumière pour 2 services de montage

Pour la représentation :

- 1 régisseur lumière pour 1 service de représentation

Planning d'une journée type avec installation et représentation à 20h30 :

- 9h/11h : Repérage + déchargement + montage décor
- 11h/13h : Réglages lumière
- 13h/14h : Repas
- 14h/15h : Patch + Conduite Lumière
- 15h/16h : Fin d'installation des derniers accessoires
- 16h/18h : Répétition et/ou échauffement des artistes
- 18h/19h : Mise en loge
- 19h45 : Nettoyage plateau
- 20h15 : Entrée public
- 20h30 : Représentation
- 21h45 : Rangement et chargement

Accueil Cie :

Equipe de 8 personnes en tournée : 7 musiciens et un technicien

- Loges avec toilettes
- Catering : fruits secs, café, thé, eau et toutes autres douceurs.
- 10 x 0,5L d'eau plate pour chaque représentation

Repas :

2 Repas complets par personne par jour (midi et soir)

Stationnement :

Prévoir un stationnement sécurisé :

- Pour un véhicule avec remorque (longueur : 3m+4m)

Remarques :

Présence d'une machine à fumée durant le spectacle (seulement quelques secondes à un seul moment) désactiver alarme si nécessaire.

Contact :

Technique : Jérémy Ravoux 0666276558

jer.ravoux@gmail.com

Administratif : Quentin Degeorges 06 72 0179 38

degeorges.quentin@gmail.com

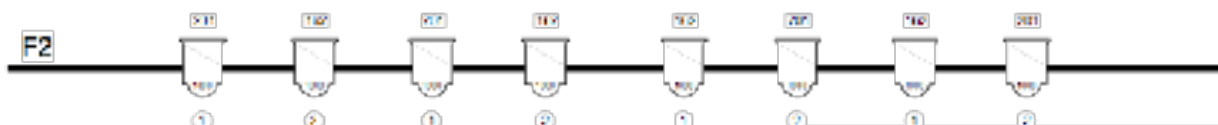
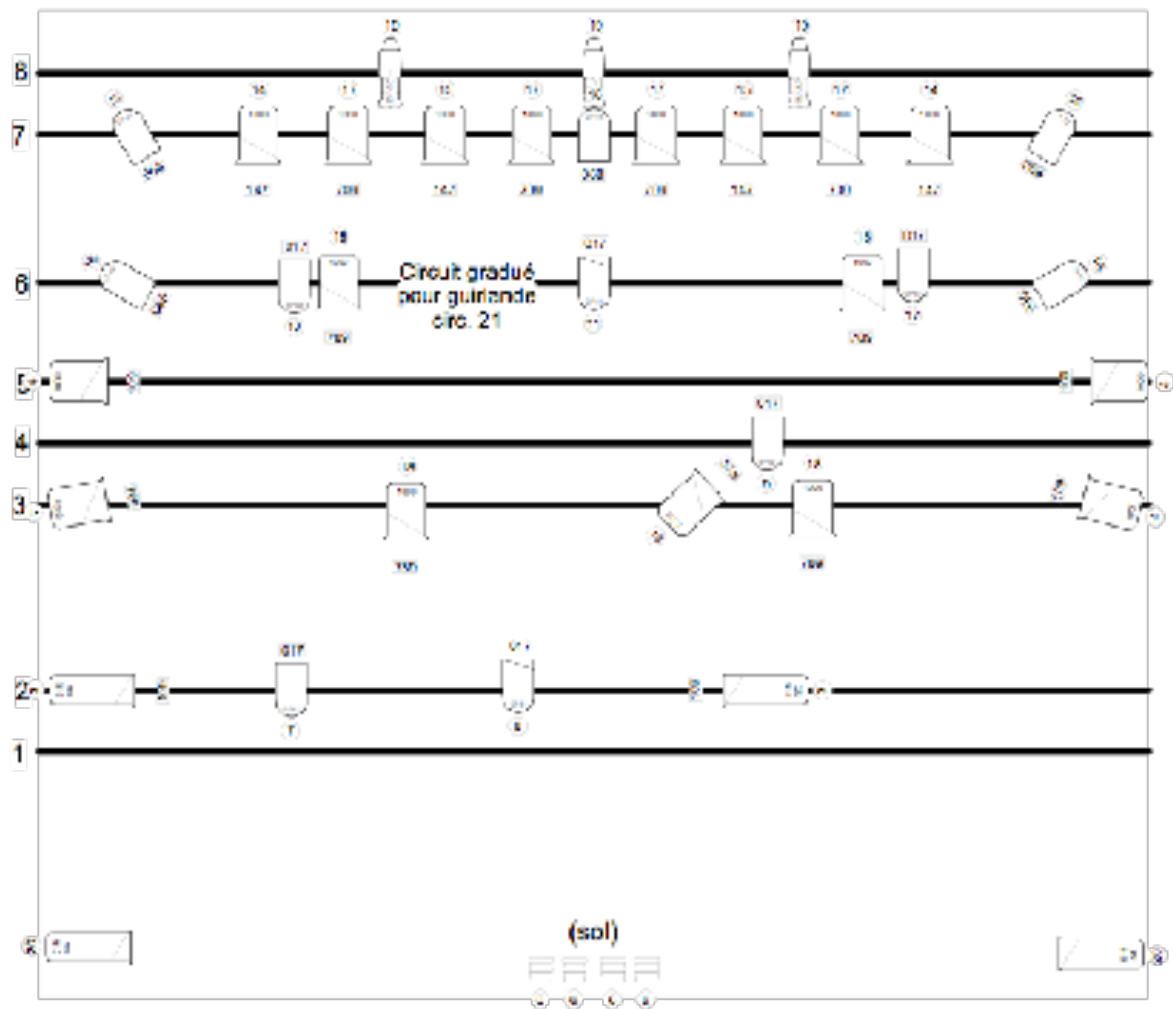
Liste des gélatines :

Référence	Quantité	Format
L017	6	Par 64
L068	5	Par 64
L109	6	2 614SX et 4 PC 1000W
L162	4	4 x PC 1000W
L201	4	4 x PC 1000W
L147	4	4 x PC 1000W
L709	4	4 x PC 1000W
L789	4	4 x PC 1000W
053#	1	1 x PC 1000W

Feuille de patch :

Dimmer	Circuit	Source	Gel
	1	4 x Fresnel 1K	201
	2	4 x Fresnel 1K	162
	3	2 x 614SX	109
	4	4 x PC 1K	109
	5		
	6	4 x F1	
	7	1 x PAR 64	17
	8	1 x PAR 64	17
	9	1 x PAR 64	17
	10	1 x PAR 64	17
	11	1 x PAR 64	17
	12	1 x PAR 64	17
	13	1 x PC 1K	#53
	14	2 x PC 1K	147
	15	2 x PC 1K	147
	16	5 x PAR 64	68
	17	4 X PC 1K	709
	18	4 x PC 1K	789
	19	3 x 613SX	Porte gobo
	20	2 x 614 SX	Sur Pied
	21	Guirlande	

Plan de feu :



Plan de feu Halb l'Autre Moitié

Collectif de l'autre moitié

Echelle : 1/50

Ravoux Jeremy jer.ravoux@gmail.com 0689276668

F1

Légende :

	PC 100D		6135X
	PC 850		6148X
	PAR CP61		ETC Junior
	PAR CP62		F1