

Un Muséophone

Petite galerie des sons

"Le Muséophone" - Présentation

Trois frères décident de rendre visite à leur tante Mme Ding qui vit recluse dans un musée étrange, le **Musée du Son Absolu**. Quelle étrange partition cette dernière fait-elle jouer aux Croques Notes, d'anciens musiciens qui passent leur temps à se donner des noms d'oiseaux ? Au cours d'une nuit pleine de rebondissements, les enfants perceront le secret qui se cache derrière les cadres, pénétreront dans la pièce interdite, réveilleront une **querelle musicale** absurde, puis trouveront une résolution diplomatico-poétique à tout ce joyeux bazar.

Menée par l'équipe du **Collectif de l'Autre Moitié** qui signe ici sa **troisième création**, l'intrigue du Muséophone aborde avec humour, décalage et poésie les questions du vivre ensemble et de l'harmonie.



"Un Muséophone" - Actions pédagogiques

L'idée est de créer avec les enfants un **musée éphémère et vivant** autour de l'univers de notre spectacle Le Muséophone.

Un travail autour du passé, du présent, et de l'avenir.

"La petite galerie des sons" serait composée de 3 salles, avec œuvres plastiques, exposés écrits, saynètes théâtrales, cafés philos et tout autre créations hybrides qu'elles soient imaginaires et/ou didactiques !

Propositions **d'activités et d'ateliers**, à approfondir avec les encadrants en fonction du nombre de classes, d'élèves, de l'âge des enfants et des partenariats potentiels.

La salle du passé composé ou "D'où vient la musique?"

- Travail autour des premiers instruments, de l'histoire de la création sonore et instrumentale
- Le son, la musique, les partitions: comment ça marche ? atelier expo scientifique
- L'arbre généalogique musical: quelle était LA chanson de mon année de naissance, celle de mes parents, de mes grand-parents... ?
- Création d'une chanson originale

La salle des moments présents ou "A quoi ça sert la musique?"

- Travail autour des mélanges de styles de musique : des métissages au sampling
- Atelier de création plastique : collages (papier, journaux...)
- Question philo : A quoi ça sert la musique ?
- Création d'une bibliographie sélective (la musique se trouve-t-elle dans les livres ?)
- Création d'une chanson originale

“Existe-t-il des musiques qu’on n’a jamais entendues ?”

- Travail autour d’œuvres musicales qui ont été jugées “futuristes”
- Question philo: bonne ou mauvaise musique: qu’est-ce que c’est ?
- Travail d’imagination et de création d’instruments futuristes farfelus
- Création plastique d’instruments futuristes et imaginaires
- Création d’une chanson originale

La restitution

Les parents et invités seront conviés à l’**inauguration du Musée** éphémère créé et géré par les enfants. La restitution se fera sous la forme d’une **visite collective** à travers les différents espaces imaginés (dans un lieu extérieur ? à l’école ? à la médiathèque ? etc...).

On pourra y découvrir des **œuvres plastiques** créées, exposées et commentées par les enfants et des **œuvres vivantes** “en live” : les chansons inventées et accompagnées par les artistes du Collectif de l’Autre Moitié.



Objectifs pédagogiques possibles

- Entrer dans l’univers graphique et fantasque du spectacle “Le Muséophone”
- Découverte des instruments, des styles de musique, de l’Histoire de la musique
- Faire ensemble / Création collective intégrant adultes et enfants, professeurs, musiciens intervenants intéressés.
- Faire découvrir le monde de la création de chansons en faisant écrire 3 chansons originales
- Pratique du chant et de la chorale (chauffe corporelle, vocale, apprentissage de paroles et chanter en public)
- Enregistrement sonore des chansons originales avec livraison d’un support audio



Les actions menées par le CAM

Depuis sa création, le CAM a souhaité travailler avec son public dans le cadre d’actions culturelles autour de ses spectacles.

Voici en quelques liens un aperçu des **campagnes d’actions culturelles** réalisées ces dernières années :

- **Musée des histoires à partager** (2020)
-> [Billet de blog](#)
- **Arinthod** (2021)
-> [Vicima - Clip en stopmotion](#)
-> [Confinés au ciné - Clip en stopmotion](#)
- **École de musique de Passy** (2022)
-> [Travail en école de Musique](#)